Мастер-класс
«Куклы из бабушкиного сундучка»

Цель мастер-класса: ознакомление с народной куклой, как средством познания духовного и материального богатства народа.
Задачи:
Образовательные:
- научить детей изготавливать народную куклу;
- обогащать знания учащихся по материальному и духовному богатству народов.
Развивающие:
- развивать у учащихся мелкую моторику рук, усидчивость, внимание, эстетический вкус и умение работать с лоскутками ткани.
Воспитательные:
- воспитывать интерес к культуре народов своего края, уважение к народным обычаям, обрядам, традициям.
Основные понятия: народная кукла, оберег, обереговые, обрядовые, игровые куклы.
Оборудование: компьютер, проектор**,** экран, лоскутки ткани, нитки, тесемки, ножницы, куклы, письма.
Этапы работы:

1. История появления
   народной куклы.
2. Практическая работа – изготовление куклы
   «берегини» и «обережки».
3. Итог работы.

Народная мудрость: «Кто в детстве в куклы не играл, тот счастья не видал»

Ход мастер-класса:

1 часть
- Добрый день уважаемые, коллеги!
-Какой сегодня замечательный день! И я хочу вам подарить цветы! (раздает цветы)
У меня отличное настроение и я готова с вами общаться. А какое настроение у вас? (показывают смайлики)
- Прекрасно! Хлопайте вместе со мной (хлопки).
-Почему у нас не синхронно получилось? Правильно, нужно выдержать паузу (хлопки)
Молодцы, я надеюсь, так же синхронно и дружно мы будем работать на занятии.
- Какие воспоминания из вашей жизни самые теплые и светлые? (детские)
- Отгадайте загадку:
Ей меняю я наряды,
Спать кладу, гулять вожу.
Причешу и, если надо,
Бант красивый повяжу.
С кем же так играю я
Подскажите мне друзья?
- Вы помните свою первую куклу? (да)

У кого сохранилась детская кукла? (у меня сохранилась)
1 слайд
Тема моего мастер-класса «Народная кукла как средство приобщения детей к родной культуре»
2-3 слайд
1. Куклы разные бывают,

И во всем нам помогают,
И учиться нам не лень,
С куклой вместе веселей.
Интересней умываться, и купаться,
И плескаться.
Поделиться можно с ней,
Ведь она мне всех милей!
(Звучит русская народная песня. Учитель берет куклу и начинает)
- А вот к нам в гости пришла русская красавица Машенька и письмецо принесла, давайте прочитаем (читает участник семинара)
«История появления кукол»
Русская народная кукла является исторической частицей культуры народов России. Народная кукла появилась в глубокой древности. Сначала куклу делали из древесины, бересты, из глины. Позднее с появлением ткачества – из лоскутков.
Народные куклы были безликие. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения злых , недобрых сил, а значит безвредным для ребенка. Она должна была принести ему благополучие, здоровье, радость.»
4-6 слайды
- Куклы народные были разные (перечислить по слайдам)
(Звучит марийская народная песня. Учитель берет куклу в марийском наряде)
- А вот еще одна красавица Айвика. А что же она нам поведает. (участник читает другое письмо)
7 слайд
« О марийской народной кукле сказано очень мало. Когда-то она была в каждом доме. С распространением фабричного производства, была утеряна технология ее производства. Ну а то, что продается в сувенирах киосках, далеко от оригинала. Маленькие девочки играли с куклами, сделанными старшими братьями и сестрами из чурбачков, лоскутков и тряпочек. Основой
8 слайд
- В народе говорят «Кто в детстве в куклы не играл, тот счастья не видал».
Но, чтобы в них играть, нужно их смастерить. Я приглашаю всех в кукольную мастерскую.
- Вы получили цветы. Участники с красными цветами садятся за первый стол – на столе «Кукла - русская красавица». традиционной марийской игрушки «Пупашкар» служил гладки обструганный деревянный кругляш. Брали обязательно осину – это дерево с энергетикой, отгоняющей злых духов, лечащей от болезней. У фигурки имелась только голова и подол. Голову от туловища отделяли, перекручивая нитками. Пупашкар – это кукла обережка. Например, когда младенца вынимали из люльки, туда взамен клали куклу – чтобы не проник злой дух. Если ребенок заболевал, то куклу выбрасывали, чтобы изгнать недуг. Поэтому куклы были безликие, чтобы не вселился в ребенка злой дух. Кукла должна была приносить своей маленькой хозяйке благополучие, радость жизни и здоровье».
2 часть
9 слайд
-Придумайте девиз для успешной работы команды.
«Наши ручки лучше всех, нас сегодня ждет успех!»
С давних времён люди умели защитить себя и свой дом от бед, несчастий сглаза. Они умели делать обереги.
- Что такое оберег?
Оберег – амулет или волшебное заклинание, спасающее человека от различных опасностей, а также предмет, на который заклинание наговорено и который носят на теле в качестве талисмана.
Тряпичная кукла – игрушка с ценными воспитательными качествами – великолепный образец для занятий по рукоделию, художественному труду и творчеству, декоративно – прикладному и текстильному дизайну

Вы будете мастерить куклу –берегиню, а вторая группа – марийскую куклу – обережку.
10 слайд
- Для работы нам понадобятся: лоскутки ткани, нитки, ножницы.
11 слайд
-Начинаем собирать куклу по схеме.
12 слайд

- У нас получились замечательные куклы (звучит веселая музыка)
- Я приглашаю всех на веселую кукольную ярмарку (выходят в центр класса)
- Поделитесь своими впечатлениями. (клубок ниток по кругу, кто получит клубок, тот и говорит)

13 слайд

- Спасибо всем за отличную работу. Я рада, что мы работали дружно и весело!

Пусть тепло нашего общения останется у вас в сердцах, а ваши с любовью выполненные куклы будут символом здоровья и оберега.